



**Prefeitura  
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA  
TEODORO DE JESUS

**PROFESSORA: MARIELLI APARECIDA ARANTES SIQUEIRA**

**TURMA: INFANTIL BEBÊS (ZERO A 1 ANO)**

**29º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 24/09.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeito à individualidade e à diversidade de todos.</li><li>• Comunicação verbal e não verbal.</li><li>• Sensações, emoções, percepções e sentimentos.</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li><li>• Ritmos.</li><li>• Audição e percepção de sons e músicas.</li><li>• Identificação nominal.</li><li>• Linguagem oral.</li><li>• Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.</li><li>• Formação e ampliação de vocabulário.</li><li>• Marcas gráficas.</li><li>• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância</li><li>• Corpo e movimento.</li><li>• Plantas e seu habitat.</li></ul>

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.
- Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral
- Reconhecer-se quando é chamado e dizer o próprio nome.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.
- Posicionar o corpo no espaço considerando ações como: subir, descer, abaixar e outros.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos
- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

SEGUNDA -FEIRA 20/09/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA:EU ME MEXO. #LITERATURAINFANTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=8KQQxW9Qm9o>

ATIVIDADE: PUXA PUXA.

DESENVOLVIMENTO: UTILIZAR UM LENÇOL COMO SUPORTE. O ADULTO DEVE SEGURAR EM UMA DAS PONTAS E A CRIANÇA NA OUTRA, REALIZANDO MOVIMENTOS DE PUXA PUXA PARA FRENTE PARA TRÁS, REPETINDO O MOVIMENTO VÁRIAS VEZES, EM SEGUIDA COLOCAR A CRIANÇA SENTADA NO LENÇOL E PUXÁ-LA PELO AMBIENTE, ESSES MOVIMENTOS CONTRIBUIRÃO PARA O FORTALECIMENTO DE TRONCO E FORMAÇÃO POSTURAL DA CRIANÇA.



TERÇA FEIRA 21/09/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA)

MÚSICA:CARA DE Quê? -

<https://www.youtube.com/watch?v=77JU2AIRDz4>

ATIVIDADE: CARINHAS E CARETAS.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR A MÚSICA ENVIADA PELA PROFESSORA E ESTIMULAR QUA A CRIANÇA TENDE REPRODUZIR AS CARETAS CITADAS NA MESMA, MEXENDO O CORPO NO RITMO DA MÚSICA.



QUARTA FEIRA 22/09/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA: A PRIMAVERA DA LAGARTA -RUTH ROCHA.

<https://www.youtube.com/watch?v=cgjvLTAioPE>

ATIVIDADE: PINTANDO A PRIMAVERA.

DESENVOLVIMENTO: UTILIZAR O ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO ENVIADO COM O ROTEIRO E TINTA GUACHE COLORIDA. PINGAR NO PAPEL A3 PREVIAMENTE PREPARADO COM DESENHO DE GALHOS DE PLANTAS, TINTA COLORIDA E, ESTIMULAR QUE A CRIANÇA ESPALHE COM O ROLINHO RECORTADO, O QUE RESULTARÁ EM UM LINDO JARDIM COLORIDO DA PRIMAVERA.



QUINTA FEIRA 23/09/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

MÚSICA:CADÊ,ACHOU-OS FOFOSSAUROS.

<https://www.youtube.com/watch?v=--L5pWu3r3A>

ATIVIDADE:SOLUCIONANDO PROBLEMAS.

DESENVOLVIMENTO:VPRIMEIRAMENTE O ADULTO DEVE REALIZAR O PROPOSTO PARA QUE EM SEGUIDA A CRIANÇA TENHA TENTADO REPRODUZIR.

COLOCAR UM OBJETO DE INTERESSE DA CRIANÇA EM BAIXO DO SOFÁ, DA CAMA, OU DO GUARDA ROUPAS E FAZER A RETIRADA UTILIZANDO UM CABO DE VASSOURA, FEITO ISSO COLOCAR O OBJETO NOVAMENTE E PEDIR QUE A CRIANÇA TENHA TENTADO RETIRÁ-LO, OBSERVANDO QUAL A ESTRATÉGIA UTILIZADA PELA MESMA, O IMPORTANTE É NÃO AJUDAR E SIM ESTIMULAR PARA QUE NÃO DESISTA OBTENDO ÊXITO NA RESOLUÇÃO DO PROBLEMA.



SEXTA FEIRA 24/09/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA JOÃO E MARIA.

ATIVIDADE: PINTURA COM TINTA DE SAGU.

DESENVOLVIMENTO: APÓS OUVIR E INTERAGIR COM A HISTÓRIA CONTADA PELA PROFESSORA, DISPONIBILIZAR O PAPEL A3 E SOBRE ELE A TINTA DE SAGU ENVIADA NO KIT DE MATERIAIS PERMITINDO QUE A CRIANÇA MANIPULE LIVREMENTE ESPALHANDO NO PAPEL E EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES. ESTIMULAR QUE A CRIANÇA ESFREGUE A TINTA ENTRE AS MÃOS PARA SENTIR A TEXTURA, VERBALIZAR O NOME DAS CORES QUE ESTÃO SENDO UTILIZADAS.

	
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><u>Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u></p>